

**ZASTĘPCA PREZYDENTA
MIASTA PŁOCKA**

Płock, dnia 22 maja 2007 roku.

WED 0057/11 /07

Szanowny Pan
Andrzej Nowakowski
Radny
Rady Miasta Płocka

W odpowiedzi na interpelację złożoną między Sesjami Rady Miasta Płocka w sprawie podjętych działań, zmierzających do powołania gimnazjum przy Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I Stopnia w Płocku uprzejmie informuję, że zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Kultury z dnia 29 grudnia 2004 roku w sprawie typów szkół artystycznych publicznych i niepublicznych (Dz.U.z 2005 r. Nr 6 poz. 42) nie istnieje możliwość powołania samoistnego gimnazjum.

Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Kultury funkcjonują następujące typy szkół artystycznych (muzycznych) publicznych i niepublicznych:

- *realizujących kształcenie ogólne i kształcenie artystyczne:*

- 1) ogólnokształcące szkoły muzyczne I stopnia – szkoły o sześcioletnim cyklu kształcenia, dające podstawy wykształcenia muzycznego oraz wykształcenie ogólne w zakresie szkoły podstawowej,
- 2) ogólnokształcące szkoły muzyczne II stopnia - szkoły o sześcioletnim cyklu kształcenia, dające wykształcenie w zawodzie muzyk oraz wykształcenie ogólne w zakresie gimnazjum i liceum ogólnokształcącego, umożliwiające uzyskanie świadectwa dojrzałości po zdaniu egzaminu maturalnego,

- *realizujących wyłącznie kształcenie artystyczne:*

- 1) szkoły muzyczne I stopnia - szkoły o sześcioletnim lub czteroletnim cyklu kształcenia w zależności od wieku ucznia, dające podstawy wykształcenia muzycznego
- 2) szkoły muzyczne II stopnia - szkoły o sześcioletnim lub czteroletnim cyklu kształcenia w zależności od specjalności kształcenia, dające wykształcenie w zawodzie muzyk.

Dla realizacji zadań statutowych szkoły artystyczne powinny posiadać odpowiednie pomieszczenia niezbędne do realizacji funkcji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych. Obecnie w budynku przy ul. Kolegialnej 23 ma swoją siedzibę: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II Stopnia im. Karola Szymanowskiego oraz Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I Stopnia.

Powołanie Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II Stopnia umożliwiającej uzyskanie oprócz wykształcenia muzycznego, wykształcenie ogólne w zakresie gimnazjum i liceum ogólnokształcącego wiązałoby się z koniecznością zabezpieczenia odpowiednich warunków lokalowych.

W celu realizacji podstaw programowych na odpowiednich poziomach kształcenia należałoby utworzyć pracownię do zajęć ogólnokształcących wyposażoną w odpowiednie środki dydaktyczne, umożliwiające realizację zadań statutowych szkoły, zgodnie ze szkolnym zestawem programów nauczania.

Powołanie Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II Stopnia byłoby możliwe jedynie w przypadku przejścia szkół artystycznych w całości do prowadzenia przez Miasto Płock. Wówczas konieczna byłaby likwidacja internatu i w ten sposób pozyskane pomieszczenia mogłyby być zaadaptowane pod potrzeby nowotworzonej szkoły.

Powstałby wtedy zespół szkół muzycznych obejmujący:

1. Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną I Stopnia
2. Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną II Stopnia
3. Państwową Szkołę Muzyczną I i II Stopnia im. Karola Szymanowskiego.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego w rozmowach prowadzonych z przedstawicielami Miasta nie wyraził zgody na przejęcie prowadzenia szkół muzycznych przez Miasto.

1 września 2005 roku mając na względzie poprawę warunków edukacji muzycznej młodszych dzieci Miasto Płock założyło Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną I Stopnia. Dzieci kończące I etap kształcenia ogólnego i muzycznego mają zapewnioną możliwość kontynuowania edukacji muzycznej w naszym mieście w Państwowej Szkole Muzycznej II Stopnia im. Karola Szymanowskiego przy jednoczesnej możliwości dokonania wyboru odpowiedniego kierunku kształcenia ogólnego.

Powołanie Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II Stopnia jest uwarunkowane dokonaniem naboru do klasy I. Obecnie w klasie V Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I Stopnia jest 13 uczniów. Na dzień dzisiejszy nie jest znana liczba uczniów, którzy zostaną klasyfikowani do klasy VI i zakończą etap kształcenia w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I Stopnia.

Biorąc pod uwagę zabezpieczenie podstawowych warunków niezbędnych do realizacji przez szkoły muzyczne zadań statutowych i programów, nie jest możliwe obecnie powołanie Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II Stopnia.

Miasto Płock podejmuje wiele działań zmierzających do stworzenia systemu wspierania dzieci i młodzieży szczególnie uzdolnionych. Dlatego też w przyszłości ponownie podjęte zostaną rozmowy z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego w celu rozważenia możliwości przejęcia szkół muzycznych.

Z poważaniem

ZASTĘPCA PREZYDENTA
MIASTA PŁOCKA

Piotr Kubera
Piotr Kubera

Otrzymują:

1. Adresat
2. BRM
3. WSO
4. WED a/a