



SEKRETARZ MIASTA PŁOCKA

Płock, dnia 5 listopada 2012r.

Do BRM.003.707.2012

Sz.P.

Artur Jaroszewski

Przewodniczący Rady

Miasta Płocka

Dot. rozważenia organizacji imprez muzycznych emitujących hałas cyklicznie w różnych lokalizacjach miasta oraz dokonania podczas jednego ze „sztandarowych” płockich festiwali profesjonalnego pomiaru hałasu w różnych miejscach Płocka.

Szanowny Panie,

na sukces imprez zlokalizowanych w Płocku składa się wiele czynników, są to m.in. ich różnorodność, profesjonalna organizacja, dobór najlepszych światowych i krajowych artystów, niepowtarzalny klimat panujący w naszym mieście, czy gościnność mieszkańców. Niewątpliwie do składowych tego sukcesu należy również dodać ich jedyną w swoim rodzaju atrakcyjną lokalizację.

Nasze miasto szczyci się unikalnym położeniem na ponad pięćdziesięciometrowej skarpie nad Wisłą, dodatkowo rzeka na tym odcinku ma szerokość ok. 1,5 km. i zachowała swój naturalny charakter. W bliskim sąsiedztwie znajduje się molo, piaszczysta plaża i zalew sobótka. Te czynniki sprawiają, że żadne inne miasto, nawet to, posiadające większe od płockich festiwale, nie może pochwalić się taką scenerią oferowanych wydarzeń. Płocka plaża podczas festiwalu Reggaeland nazywana jest „polską Jamajką”, a dla uczestników Pikniku Lotniczego, na przykład, staje się naturalnym amfiteatrem.

Obawiam się, że przeniesienie organizacji festiwali w inne miejsce byłoby szkodliwe dla samych wydarzeń, jak i wizerunku miasta. To właśnie dzięki ich umiejscowieniu w samym centrum Płocka promujemy to, co mamy najlepsze w naszym mieście. Z roku na rok staramy się również uatrakcyjnić ofertę, czego dowodem w tym sezonie była organizacja jednego z koncertów w ramach Vistula FOLK Festival na Podolszycach. Pozytywny wydźwięk tego wydarzenia pozwala nam planować więcej tego typu imprez w innych dzielnicach miasta.

Pragnę jednocześnie zapewnić, że w trakcie trwania każdego z wydarzeń organizowanych w mieście przestrzegane są wszelkie normy porządkowe, podobnie jak we wszystkie dni w roku.

Informuję również, że rozważamy dokonanie profesjonalnego pomiaru akustycznego podczas największych imprez organizowanych w Płocku.

Z poważaniem

SEKRETARZ MIASTA PŁOCKA


Marek Uchwał

Otrzymują:

1. adresat
2. BRM
3. WOP-I-RO
4. WPR.III – a/a

URZĄD MIASTA PŁOCKA
Wydział Organizacji i Zarządzania
Kadrowy i Organizacyjny
Wpłynęło dnia 05.11.2012
Liczba..... Podpis..... 

Sporządził: P. Kowalewski, WPR.III