ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA PŁOCKA DS. POLITYKI SPOŁECZNEJ

Płock, 26 lipca 2018 roku

Do: WOP-I-ZO.0003.2486.2018.AK

Pani
Wioletta Kulpa
Radna Miasta Płocka

W odpowiedzi na Pani pismo z dnia 13 lipca 2018 roku uprzejmie informuję, że nie spełnia ono kryteriów interpelacji określonych w § 20 ust. 3 pkt 1 Statutu Miasta Płocka. Mimo wskazanych wyżej zastrzeżeń skierowałem do Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki prośbę o wyjaśnienie interesującej Panią sprawy.

Kopię otrzymanej odpowiedzi dotyczącej ogłoszenia nr 500126917-N-2018 z dnia 6 czerwca 2018 roku w sprawie organizacji Festiwalu Audioriver przekazuję w załączeniu.

Z poważaniem

ZASTĘPCA PREZYDENTA
Miasta Płocka
Roman Siemiątkowski

Otrzymują:
1. Adresat.
2. BRM – dw.
3. WOP – dw.
4. WEK-II – aa.

L.dz.POKiS.1825.2018

URZĄD MIASTA PŁOCKA
Biuro Obsługi Klienta
WPŁYNĘŁO
24.07.2018
Poz 143679/07/18
Podpis

Płock, dnia 23 lipca 2018r.

Dot. interpelacji z dnia 13 lipca 2018 roku – ogłoszenie nr 500126917-N-2018 z dn. 06.06.2018 ws. Organizacji Festiwalu Audioriver

Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki informuje, że zgodnie z procedurą prowadzoną z art. 67 ust. 1 pkt 1) lit b) PZP w trybie zamówienia z wolnej ręki zostały przeprowadzone negocjacje z Wykonawcą na organizowanie Festiwalu Audioriver 2018 i 2019. W dniu 5 czerwca 2018 roku zostało udzielone zamówienie (podpisana umowa) na w/w zadanie. Po podpisaniu umowy zamawiający zgodnie z procedurami zamieścił ogłoszenie o udzieleniu zamówienia w Biuletynie Zamówień Publicznych oraz na swojej podmiotowej stronie www.pokis.pl (BIP) – ukazało się ono w dniu 6 czerwca 2018 r.

Jednocześnie ogłoszenie o udzieleniu zamówienia zostało przekazane zgodnie z art. 95 ust. 1 ustawy PZP Urzędowi Publikacji Unii Europejskiej „Jeżeli wartość zamówienia albo umowy ramowej jest równa lub przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8, zamawiający nie później niż w terminie 30 dni od dnia zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego albo umowy ramowej, przekazuje ogłoszenie o udzieleniu zamówienia Urzędowi Publikacji Unii Europejskiej."

Procedura nie była procedurą przetargową tylko zamówieniem z wolnej ręki, w którym nie zamieszcza się ogłoszenia tak jak w przetargu nieograniczonym.

W bieżącym roku po raz pierwszy umowa została podpisana na okres dłuższy niż rok w związku z wcześniejszym wpisaniem tego przedsięwzięcia do WPF i zabezpieczeniem środków finansowych na Festiwal na podstawie Uchwały Nr 708/XL/2017 Rady Miasta Płocka z dnia 28 grudnia 2017 roku.

DYREKTOR
Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki
Radosław [illegible]