



ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA PŁOCKA DS. POLITYKI SPOŁECZNEJ

Płock, dnia 2 grudnia 2015 roku

do: WOP-I-ZO.0003.731.2015.AK

**Szanowny Pan
Michał Twardy
Radny Miasta Płocka**

dot. Dokonania analizy organizowania imprez masowych na terenie miasta Płocka z wyłączeniem Starego Miasta i nadwiślańskiej plaży.

Szanowny Panie,

na fakt organizowania dużych imprez w Płocku wpływa wiele czynników, są to m.in. niepowtarzalny klimat panujący w naszym mieście, gościnność i otwartość mieszkańców, a przede wszystkim atrakcyjna lokalizacja. Nasze miasto szczyli się unikalnym położeniem na ponad pięćdziesięciometrowej skarpie nad Wisłą, dodatkowo rzeka na tym odcinku ma szerokość ok. 1,5 km i zachowała swój naturalny charakter. W bliskim sąsiedztwie znajduje się moło, piaszczysta plaża i zalew Sobótka. Te czynniki sprawiają, że żadne inne miasta, nawet te, posiadające większe od płockich festiwale, nie mogą pochwalić się taką scenerią oferowanych wydarzeń.

Plaża jest idealnym miejscem do organizacji tego typu przedsięwzięć. Daje możliwość spędzenia czasu okołofestiwalowego na łonie natury. Jest również naturalnym wyborem, jeśli chodzi o organizację pola namiotowego dla turystów. Wydarzenia kulturalne o masowym charakterze takie, jak Reggaeland, Audioriver czy Polish Hip Hop Festival są wizytówką Płocka i przynoszą ogromne korzyści zarówno dla miasta, jak i jego mieszkańców. Płocka plaża podczas festiwalu Reggaeland nazywana jest przez uczestników "polską Jamajką", a atmosfera porównywana jest do klimatów Brazylii.

Uczestnicy festiwalu to znacząca grupa turystów, która ożywia ruch turystyczny i kształtuje pozytywny wizerunek miasta. Lokalizacja festiwalu na plaży sprawia, że goście chętnie zwiedzają Płock, odwiedzają płockie muzea, zoo czy restauracje. W tegorocznej jubileuszowej edycji Audioriver uczestniczyło około 27 tys. osób (w większości spoza Płocka), co przekłada się na obroty płockich przedsiębiorców z branży gastronomiczno-hotelarskiej. W trakcie festiwalu wszystkie miejsca noclegowe w Płocku i okolicach są zajęte, restauracje serwują posiłki od wczesnych godzin rannych do późnego wieczora, a pobliskie sklepy odnotowują znacznie wyższe obroty.



ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA PŁOCKA DS. POLITYKI SPOŁECZNEJ

Miasto poprzez lokalizację dużych eventów na plaży czy Starym Rynku realizuje zadania zawarte w strategicznych dokumentach - w przyjętym Programie Rozwoju Turystyki w mieście Płocku do 2019 roku pod hasłem: "Zagospodarowanie nadwiślańskiej plaży na cele kulturalno – rekreacyjne" w ramach priorytetu V Płock – Tygiel kultury oraz w Strategii Promocji Miasta Płocka do 2016 roku nt. kierunku działań promocyjnych w oparciu o turystykę kulturalną - "Zbudowanie kulturalnej marki Płocka poprzez wysoką jakość artystyczną zaprezentowaną w efektownej, naturalnej scenerii".

Wykorzystanie placu Starego Rynku i terenów przyległych do celów kulturalno – rozrywkowych wpływa na rewitalizację tej części miasta. Organizacja takich imprez, jak Jarmark Tumski czy typowo sportowych, jak Poland Bike Marathon na Starówce przyczynia się do wzrostu zainteresowania mieszkańców aktywnym udziałem w proponowanych wydarzeniach.

Dodam, że oferta Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki, głównego organizatora płockich imprez masowych, odpowiada na potrzeby w zakresie kultury, spędzania wolnego czasu i pożądaných przez lokalną społeczność możliwości wykorzystania infrastruktury miejskiej. Zebrane przez POKiS informacje pokazują, iż mieszkańcy Płocka równie chętnie uczestniczą w festiwalach, jak i kameralnych eventach. W związku z tym, wykorzystywane są dostępne w Płocku tereny i obiekty.

Dodatkowo, miejska jednostka kulturalna stara się odpowiadać na potrzeby mieszkańców, którzy zgłaszają się z prośbą o organizację lub pomoc w organizacji eventów na osiedlach. To mieszkańcy podpowiadają, gdzie oczekują dostępu do kultury.

Miasto dba również o spókoć mieszkańców Starówki i organizuje imprezy na Podolszyczach (np. Akcja Animacja, Vistula Folk Festival), lotnisku (Dożynki) czy w roku 2016 wydarzenia związane z 24. Finałem Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w Orlen Arenie. Szereg imprez masowych odbywa się w płockim amfiteatrze, m.in. Płocka Noc Kabaretowa, Dni Historii Płocka, Vistula Folk Festival czy Wieczór Chwały.

Z poważaniem

ZASTĘPCA PREZYDENTA
Miasta Płocka
Roman Siemiątkowski

Otrzymują:

- 1) adresat
- 2) BRM
- 3) WOP-I-RO
- 4) WPR.III – a/a