Art Studio
Małgorzata Pozdziora Sattler
05-805 Otrębusy, ul. Pszczelińska 92B
NIP: 534-103-02-00
Tel: 608-499-502, e-mail: megcons@vp.pl

16 10 2023

Program Prac Konserwatorskich Tabernakulum z Ołtarza Głównego

Tabernakulum drewniane-polichromowane ze złoceniami, z metalową kasetą wewnątrz na hostię, zamykaną na kluczyk.

Parafia Rzymskokatolicka
św. Aleksego
09-402 Płock (Trzepowo)
ul. Krzywa 15 Tel.(0-24) 261 38 79
Diecezja Płocka

Za zgodność z oryginałem

Płock, dnia 23. 10. 2023

Str. 1-2

PROBOSZCZ
Parafii św. Aleksego
w Płocku Trzepowie
Ks. Grzegorz Mazurkiewicz

Stan zachowania

Załącznik nr 3
do Decyzji nr 185/2023 z dnia 23.10.2023
sygnatura BKZ.4120.1.346.2023.MJ(5)

p.o. Miejskiego Konserwatora Zabytków
Ewa Maria Dobek

Stan zachowania tabernakulum zły. Widoczne przetarcia i uszkodzenia pozłoty. Zauważono wyraźne zadrapania i czarne zaplamienia warstwy szlagmetalu prawdopodobnie na skutek pojawienia się korozji metalu.
Widoczne wytarte wtórne złocenie tabernakulum pod nim oryginalne o cieplejszej bardziej szlachetnej barwie.
Wskazane byłoby usunięcie wszystkich wtórnych pozłot i położenie nowego złocenia na drzwiczkach tabernakulum.

Program prac konserwatorskich

1.Wykonanie dokumentacji fotograficznej stanu zachowania
2. Po usunięciu wtórnych nawarstwień i oczyszczeniu powierzchni - izolacja partii pod złocenia roztworem Paraloidu B-72 w acetonie
3. Położenie gruntu wyrównującego na powierzchnie przeznaczone pod złocenia tradycyjnym gruntem klejowo-kredowym na bazie kleju glutynowego).
4. Opracowanie powierzchni warstw uzupełnień za pomocą papierów ściernych o różnej gradacji.
5. Partie przeznaczone do złoceń na mat należy po opracowaniu powierzchni zaizolować roztworem szelaku w alkoholu i pokryć warstwą mikstionu 12 - godzinnego
6. Po uzyskaniu odlipu kłaść złoto w płatkach
7. Należy zabezpieczyć pozłotę warstwą szelaku w alkoholu lub werniksu przeznaczonego do zabezpieczania złoceń (np. werniks Inclar prod. Blik lub werniks pozłotniczy Sealer prod. Kolner).
8. Wykonanie dokumentacji fotograficznej i konserwatorskiej

Art Studio
Małgorzata Pożdziora Sattler
05-805 Otrębusy, ul. Pszczelińska 92B
NIP: 534-103-02-00
Tel. 608-499-502 e-mail: megasons@wp.pl

Małgorzata Pożdziora Sattler

URZĄD MIASTA PŁOCKA
Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków
09-400 Płock, Stary Rynek 1

2